

レクチャー・コンサート

# イスラエルから響く アルゼンチン・ユダヤの音



予約申込制  
**入場無料**  
(当日参加も可)

11月15日(木) 17:30~19:00 (17:00 開場)

**アイパル香川**(香川県高松市番町1丁目 11-63)

申込方法: [a.music0115@gmail.com](mailto:a.music0115@gmail.com)

上記のEメールに、**お名前**と**参加人数**をご記入のうえ、メールでご予約ください。当日参加も可能ですが、満席になり次第、入場をお断りすることがございます。ご了承ください。

本公演は日本学術振興会・科学研究費助成事業の助成を受けております。

主催 / 川端美都子(科研費代表研究者)

ブスケダ・エテルナ公演実行委員会(香川大学川端研究室内)

協力 / アイパル香川 公益財団法人香川県国際交流協会 087-837-5908

研究課題 / 「ディアスポラ」を離れたアルゼンチン・ユダヤ音楽家に関する民族音楽学的研究

課題番号:18K00129 種別:基盤研究(C) 機関:香川大学



<https://twitter.com/kawabatazemi>



[a.music0115@gmail.com](mailto:a.music0115@gmail.com)

## レクチャーコンサート

# イスラエルから響くアルゼンチン・ユダヤの音

イスラエル在住のアルゼンチン・ユダヤ・ミュージシャン、イエフダ・グランツとマリエル・ピベンによるデュオ「ブスケダ・エテルナ」(スペイン語で、永遠に探し求めての意)が、アイパルで香川初公演！ラテンアメリカ・オルタナティブ、イスラエル民謡、ユダヤ典礼音楽、アルゼンチン民俗音楽、レゲエ、クンビア、ジャズ、ボサノヴァなどからインスピレーションを得た、オリジナルのフュージョン音楽を、前半のレクチャーとともに楽しみください。

## ブスケダ・エテルナ プロフィール



**イエフダ・グランツ(Yehuda Glantz)** : チャランゴ、ギター、歌 etc.

1958年アルゼンチン、ブエノス・アイレス生まれ。南米の民俗楽器であるチャランゴ、シク、クアトロや、ピアノ、ギター、アコーディオン、パーカッションまで弾きこなすマルチプレーヤー。「ラテンアメリカ・ユダヤ・フュージョン」の先駆者であり、「境界なき音楽家」(músico sin frontera)でもある。現在はイスラエルに拠点を置いて、アメリカ、オーストラリア、カナダ、南アフリカなど世界的に活躍している。米国のテレビドラマ『フレンズ』にも、「エレキ・ギターを弾くラビ」として登場。また、「ラテン・クレズマー」グループ「ツィガーネス」(Tziganes)の監督でもあり、音楽ジャンルの垣根を超えた活動を行っている。



**マリエル・ピベン(Mariel Piven)** : 歌 etc.

アルゼンチン、サンタ・フェ州出身の歌手。ジャズ、クレズマー、タンゴ、ラテン・フォーク、ユダヤ典礼歌など、さまざまな音楽ジャンルに精通している。また、音楽指導者としてもその実力を発揮しており、アルゼンチンでは、ユダヤ文化プログラムであるストゥーディオ・シェンキン(Studio Shenkin)において、若者を対象としたヘブライ語による歌唱の指導にも携わった。その伸びやかで柔らかな歌声と華やかな容姿から、参加したブエノス・アイレスの若者たちをはじめ、多くの聴衆を魅了している。2014年にイスラエルへと移住してからは、グランツとともに、その心地よい歌声で音楽活動を展開している。

### 第1部:レクチャー(川端美都子)

「アルゼンチンにおけるユダヤ・コミュニティと音楽文化」

### 第2部:コンサート(ブスケダ・エテルナ)

演奏予定曲目

- ・《Tengo》(その理由) -レゲエ・クンビア・フュージョン
- ・《Hine ma Tov/Adon Olam》(ヒネマ・トブ/アドン・オラム)  
-イスラエル民謡、ユダヤ典礼歌、カルナバート
- ・《Nafshi》(私の心)オリジナル曲、バラード など

**川端美都子**: レクチャー & 助演(ボンボ etc.)

現在、香川大学経済学部准教授。大阪大学在学時よりアルゼンチン音楽研究を始め、同大学大学院の博士論文では、アルゼンチン音楽についての通史的な研究を行った。2009年にインディアナ大学大学院民族音楽学学科博士課程に入学してからは、アルゼンチンにおけるユダヤ若者文化についての民族音楽学的研究に取り組んでいる。

## アイパルまでのご案内

○JR高松駅より

・路線バス(約10分) 市役所西バス停でお降りください

・タクシー(約5分)または徒歩(約15分)

○ことでん瓦町駅より徒歩(約10分)

お車でお越しの際は、高松市中央公園地下駐車場等、近隣の駐車場をご利用ください。

## お問合せ・お申込み

○ブスケダ・エテルナ公演実行委員会(香川大学川端研究室内)

Eメール: a.music0115@gmail.com

