

みんなで楽しむ音楽鑑賞会

第5回ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞受賞

平成28年度 香川大学学生支援プロジェクト採択事業
平成28年度 (公財)明治百年記念香川県青少年基金助成事業



第10回

わくわくコンサート

2017年

2月12日 日

テーマ地域—EU—



13:00 (開場 12:30)

コンサートⅠ 13:00 開演

コンサートⅡ 14:00 開演

場所 サポートホール高松
大ホール 3F
入場無料 (整理券不要)

プログラムⅠ 室内楽 Chamber music

1. C. ドビュッシー：子どもの領分より
2. F. ショパン：ワルツ第2番 変イ長調「華麗なる円舞曲」
3. S. カルディッロ：カタリ・カタリ(つれない心)
4. C. サン＝サーンス：動物の謝肉祭

Children's Corner
Chopin
Canzone
Carnival

プログラムⅡ オーケストラ Classic + Conductor

1. W. A. モーツァルト：交響曲 第40番
2. G. ビゼー：「カルメン」より 花の歌
3. F. ショパン：ピアノ協奏曲 第1番

Classic
Carmen
Concerto


主催：第10回「わくわくコンサート」実行委員会
後援：駐日欧州連合代表部 香川県 香川県教育委員会 高松市 高松市教育委員会
協賛：(公財)南海育英会 松楠会(香川大学教育学部同窓会) 幸楠会(香川大学教育学部後援会)
協力：香川大学EU情報センター(香川大学図書館) ヤマハミュージックリテイリング高松店

お問合せ 香川大学教育学部「第10回 わくわくコンサート実行委員会」 〒760-8522 高松市幸町1-1
TEL. (087)832-1472 FAX. (087)832-1417 E-mail: wakuwaku@ed.kagawa-u.ac.jp

○小学生以下の方は、保護者同伴でお越しください。
○介助の必要な方は裏面をご参照のうえご連絡ください。
○車いす席(16席)を預ける場合はスタッフがかかります。
○満席の場合、入場をお断りすることがございます。

第10回 わくわくコンサート

2月12日(日)

12:30		13:00	13:45	14:00	14:45	15:15
大ホール	ホールの ロビー	開場 -EU- 	コンサート I 室内楽 ((Chamber music)) 1. ドビュッシー：子どもの領分より 2. ショパン：ワルツ第2番 「華麗なる円舞曲」 3. カルディッポ：カタリカタリ 4. サン＝サーンス：動物の謝肉祭	コンサート II オーケストラ ((Classic + Conductor)) 1. モーツァルト：交響曲 第40番より 2. ビゼー：「カルメン」より「花の歌」 3. ショパン：ピアノ協奏曲 第1番	 大ホールステージ ★大ホールでピアノ (Clavierを弾こう！) (先着10名様) ★指揮者(Conductor) なりきり撮影会 (参加自由)	 ロビー託児 4歳以上のお子様をお預かりします。 ※定員にのり次第、締め切らせていただきます。
		ロビー	ロビー託児	イベントII		

わくわくコンサートに 行くぞ!

今年のテーマはコンサート(Concert)の「C」です。「C」に関わりのある楽しい音楽を集めました。

コンサートIは、ピアノの詩人、ショパンの名曲やドビュッシーの子供のための作品、イタリアのカンツォーネ、動物たちのカーニバルを室内楽(チェンバー・ミュージック: Chamber music)でお届けします。

コンサートIIでは、モーツァルトの交響曲第40番、「カルメン」より「花の歌」、ショパンのピアノ協奏曲(コンツェルト: Concerto)など、クラシック音楽を代表する作曲家たちの名曲をオーケストラと指揮者(コンダクター: Conductor)の演奏でお楽しみください。

ロビーイベントは、EUをテーマ域として開催します。EU各国のお話の読み聞かせ、EUを知る展示コーナー、機関車トーマスを走らせよう、カルタ、そして恒例になりました楽器体験などを開催します。

日曜日の午後をサポート高松大ホールでは是非一緒に過ごしてくださいませよう。ご来場を一同、心よりお待ちしております。

第10回
わくわくコンサート
実行委員会

イベント I 12:30-13:00

- ★機関車トーマスを走らせよう
- ★音で遊ぼう
- ★EUのおはなし(読み聞かせ)
- ★EUクイズ
- ★EU展示 by 香川大学EU情報センター



指揮 久志本 涼
 桐朋学園大学音楽学部指揮科卒業、同研究科修了。指揮を斎藤秀雄、秋山和應両氏に、作曲を蒔田尚典、戸田邦夫両氏に師事。フランス、オーストリア、ハンガリーに留学。昭和48年民音指揮者コンクール入選。群馬交響楽団、新日本大交響楽団、東京都交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、京都市交響楽団、大阪市音楽団、大阪府音楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、東京シンフォニックウインドオーケストラ等を指揮するほか、上智大、東洋大、横浜国大、岩手大学、関西学院大をはじめとする多くの大学のオーケストラ、吹奏楽団、その他社会人オーケストラの指揮者としても活躍中。東芝EMIのマスターピースシリーズのCD録音や「わかりやすい指揮法」に出演。雑誌「ハンドメイド」誌に「指揮法テクニックセミナー」、「課題曲演奏ポイント-指揮者編」の執筆でも好評を博している。

イベント II 13:45-14:00

- ★楽器体験
クラリネット、チェロ、ホルン、準、ヴァイオリン、ヴィオラ、フルートほか
- ★Carta(カルタ)でEU
- ★Cupで鳴きまねコップ



ピアノ 岡本 麻子
 第1回高松国際ピアノコンクール入賞。桐朋女子高等学校ピアノ科卒業後、渡独、フライブルグ州立音大、同大学院、ケルン音大国家演奏家資格を最優秀で修了。これまでに、エビチナル(第1位)、ロン・ティボー(第6位)、エリザベート王妃(ファイナリスト)等の国際コンクールにおいて入賞。2007年メシアン国際ピアノコンクール第3位、入賞コンサートにてピエール・ブレーズ氏指揮、アンサンブルアンテルコンテンポランと再共演し大絶賛される。これまでに、仙台フィル、日本フィル、大阪フィル、大阪交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、ベルギー国立管弦楽団、フランス国立放送管弦楽団等のオーケストラと共演、国内外でソロや室内楽の演奏活動を行っている。2011年ソロCD「Isionary Pianism」、2015年「メシアン」幼子イエスに注ぐ20のまなざし全曲」をリリース、レコード芸術にて準特選盤に選出される。現在、京都市立芸術大学非常勤講師、大阪教育大学芸術専攻(音楽)准教授。

- ヴァイオリン 福崎至佐子 高松大学発達科学部子ども発達学専攻教授、香川原文化功労者表彰、多数の賞を受賞。
- ヴァイオリン 山中香林 京都堀川音楽高校卒業。東京藝術大学音楽学部音楽科在学中、多くのコンクールで入賞。
- ヴァイオリン 堀越みちこ 日本吹奏指導者協会理事、日本演奏連盟会員、洗足学園音楽大学講師、アルエム吹奏楽合奏団主宰。
- チェロ 榎並歌織 同志社女子大学芸術学部音楽科卒業、同大学特別専修生修了。香川原文化功労者表彰、ヤマハFMPSチェロ講師。
- チェロ 片山啓夫 北海道大学在学中にチェロの演奏を始める。永山俊彦氏に師事。現在、ヤマハ音楽教室高松校、岡山店講師。
- コントラバス 佐佐木雅夫 豊田県立芸術大学卒業、多くのコンサートで活躍中。かがやきジュニアフィルハーモニックオーケストラ指導者。
- オーボエ 横田幸恵 瀬戸フィルハーモニー交響楽団オーボエ奏者。室内楽を始め、多くの演奏会で活躍中。
- クラリネット 小山祐子 高松第一高等学校音楽科、武蔵野音楽大学音楽学部音楽科卒業。瀬戸フィルハーモニー交響楽団員。
- ファゴット 小野エリコ フィラデルフィア・テンブル大学ゴロフェン・スタディーズ修了。岡山フィルハーモニック管弦楽団ファゴット奏者。
- ファゴット 見垣佑介 香川大学農学研究科修了。大阪国際音楽コンクールエクセレント部門第1位。ウインドアンサンブル「幸」指揮者。
- ホルン 森利幸 ヴェルツブルグ国立歌劇管弦楽団(ドイツ)ホルン奏者、リスト、室内楽奏者として活躍中。中国短期大学音楽科非常勤講師。
- ピアノ 飯内利枝子 第6回かやぶき音楽堂デュオコンクールピアノ部門第1位。瀬戸フィルハーモニー交響楽団員。
- ピアノ 梅本香織 香川大学教育学部卒業。様々なコンクールで入賞。国内外においてアウトリーチ活動にも力を注いでいる。
- 打楽器 今井忍 第20回アジア国際文化芸術フェスティバル新人賞をはじめ各種コンクールで優秀な成績をおさめる。幅広いジャンルで活動中。
- テノール 若井健司 2001年高松市文化奨励賞。2011年香川県文化芸術選奨受賞ほか。テノール歌手。香川大学教授。

高松交響楽団員 [ヴァイオリン] 川村陽華 東城未帆、楠原菜子 三武亜紀子 新田祐歌 [ヴァイオリン] 佐々木啓隆
 香川大学教育学部音楽研究室 [クラリネット] 岩田えりか [フルート] 山崎遥菜 [トランペット] 山辺未希 [打楽器] 大塚真由 [ステージマネージャー] 岡島有里 藤川彩香
 香川大学教育学部研究科 [ピアノ] 小林道香 [ピアノ] 小林道香 [ピアノ] 山口紗季 [日本語教育] 高宮いさ(教育)
 香川大学医学部管弦楽団 [ヴァイオリン] 木村孝 野口結 [コントラバス] 橋本杜平 [オーボエ] 牛尾友亮
 香川大学吹奏楽団OG [トランペット] 小橋美幸
 賛助出演 [トロンボーン] 徳井貴彬(香川県立農業経営高等学校教諭) [ホルン] 守屋由佳
 フルーツ/監修 青山夕夏 シュトゥットガルト・フィル活動。各国でフルートリサイタル。高松市文化奨励賞、香川県文化芸術選奨受賞、香川大学教授。

以下の内容(無料)をご希望の方は、以下のアドレスまでご連絡ください。折り返しご連絡いたします。

● 介助等サポートの必要な方 ● 団体での観覧をご希望の方

※定員にのり次第、締め切らせていただきます。 E-mail wakuwaku@ed.kagawa-u.ac.jp 2/1 受付開始

実行委員会
 (代表) 中村幸希 (副代表) 石村成美 山口莉穂
 小林涼香 岡島有里 中川陽加 原田菜菜 山浦奈 高野泰平 山辺未希 山本優 伴田隆 杉本恭子 小谷聖帆 堀内実美 佐藤志保 大塚佑介 福永拓海 太田敬也 斎藤ひとみ 花岡園 岡代侑子 小川敏花 古井健人 近田善典 正典帆 大友俊記 後藤花歩 奥田也 藤川彩香 小川明花 宮武摩耶 河原麻帆 三浦悠人 石原聖輝 大平伊織 太田利奈 浜田佳歩 青山夕夏
アドバイザー 植田和也 大久保聖生 小川育子 清國祐二 坂井聡 新見光 平橋志 中谷博幸 藤元恭子 北藤友樹 松下幸司 毛利山 山神真一 米村精平
協力 香川大学吹奏楽団 香川大学医学部管弦楽団 香川大学合唱団 香川大学児童文化研究会 瀬川アスリート
第5回ウィーンフィルのサントリー音楽奨励賞
 「第5回ウィーンフィルのサントリー音楽奨励賞」は、日本最大規模を誇るウィーン・フィルハーモニー管弦楽団とサントリーホール・オーケストラ(株)との協賛をもちに公益財団法人サントリー音楽財団が設立した賞金の助成事業です。クラシック音楽を主体とする演奏活動(音楽普及活動)が対象の公募制で、音楽を通じ被災地または日本に活力を与えたい、願いをかなえたい、という思いが込められたプログラムが変更になる場合がございます。★撮影した作品の写真を事業報告資料用印刷用紙(ポスター・ホームページ)等に活用させていただきます。どうぞご了承ください。



サンポートホール高松
 大ホール 3F
 JR高松駅から徒歩3分 ことろ高松港駅から徒歩5分
 駐車場/サンポート高松地下駐車場
 香川大学教育学部 検索
<http://www.ed.kagawa-u.ac.jp/> (香川大学教育学部)